

## 臺北市114學年度松山區民生國民中學雙語夏令營活動簡章

### 壹、活動概述

一、依據：臺北市公立國民中小學雙語教育實施計畫。

### 二、目的：

- (一) 透過音樂聆聽與節奏律動活動，培養學生對節奏與音樂的基本理解。
- (二) 藉由打擊樂器之學習與合樂演奏，提升學生合奏能力與團隊合作精神。
- (三) 結合雙語教學讓學生於活動中自然接觸並使用英語，增進語言學習動機。
- (四) 引導學生在排練與成果展演中建立自信，培養音樂表現力與舞台經驗。
- (五) 促進學生主動參與學習活動，發展專注力、協調能力與正向學習態度。

三、實施期間：115年7月20日(星期一)至115年7月23日(星期四)。

四、參加對象：114學年度就讀本市之六年級及七年級國中學生，預計招收20人。

### 五、實施方式

(一) 上課／報到地點：民生國中活動中心音樂教室

(二) 報名及錄取方式

1. 114學年度就讀本市之國中小學生，可跨校選課，每梯次至少20人。每人可報名之營隊數量原則上無限制，但若所選營隊之報名人數大於錄取人數需抽籤時，至多始能參加2場需抽籤之營隊；毋需抽籤之營隊則不在此限。
2. 學生依114學年度就讀之年段，選擇相符應之課程。當年度畢業之小6學生，可選國小高年級或國中課程。
3. 抽籤規則及候補方式

#### ■ 優先名額分配

第一階段抽籤提供2名中低收入戶優先名額以及主辦學校可佔總額1/2優先名額。

#### ■ 抽籤方式

- 1) 第一階段為多輪序電腦抽籤（參補充說明1），第二階段為加退選，如尚有餘額採先搶先贏制。
- 2) 如符合中低收入戶資格學生報名人數逾2人，先就符合資格者抽出2名，未錄取者依身分參與後續抽籤。
- 3) 符合本校優先名額者，并未抽中之本校中低收入戶資格學生，於第二輪抽籤。
- 4) 跨校學生併前述未錄取學生，參加最終抽籤，未錄取者將取得候補輪序，視加退選狀況得進行遞補。

■ 各類身分別學生不分階段報名，教育局統一電腦亂數抽籤。

※補充說明

1. 多輪序抽籤亦即報名者於該全市課程中，可不限衝堂、報名課程數進行報名，抽籤時系統將自動依據熱門課程可錄取數、衝堂情況進行錄取名單篩選。
2. 第一階段名額報名額滿後，第二階段將無法執行報名，如課程有人退選或未額滿方可報名（此部份採先搶先贏制。）
3. 酷課雲系統僅會顯示報名者「可報名」之課程，「可報名之課程」係依據學生於114學年度就讀之年段判定。
4. 自115.4.30夏令營名單公告後至活動舉行前一週之期間，若有正取生放棄之情況，由學校自行決定根據候補名單補足或自行招募，以不浪費名額為原則。若正取生於活動舉行前一週或活動中放棄，仍需給付應繳之費用（材料費）。

(三) **報名及錄取時程：營隊一律由酷課雲登入報名。**

1. 第一階段報名：115年4月13日(一)上午8時至115年4月17日(五)中午12時結束。同日下午5時公告抽籤結果。
2. 第二階段報名（加退選，按備取序號無抽籤，採先搶先贏制。）：115年4月20日(一)上午8時至115年4月22日(三)下午4時結束。4月23日(四)中午12時公告名單。
3. 115年4月30日(四)全市公告夏令營名單。

六、參加費用：由教育局補助各校雙語經費項下支應，**不收取報名費。**請珍惜資源。錄取名額勿於活動日前隨意放棄，導致資源浪費。

## 貳、雙語夏令營課程說明

- 一、營隊名稱：「擊」中生致-民生國中雙語擊樂夏令營
- 二、營隊理念：以「聆聽覺察、節奏律動、合奏共鳴」為核心，深化學生藝術涵養。結合雙語教學元素，透過多元的擊樂活動，引導學生在實作中建立節奏感，提升音樂感受力，並從中培養團隊合作的默契。
- 三、營隊介紹：課程精選木箱鼓、非洲鼓與爵士鼓為主要學習媒介，透過音樂聆聽引導、肢體律動開發、節奏練習與分組合樂演奏等活動，培養學生對音樂的體驗及節奏的敏銳度。教學過程中融入基礎英語指令與音樂術語，營造無壓力的雙語音樂情境。課程尾聲安排成果展演與回饋交流，展現學生自信表現、團隊合作精神及音樂展演能力。

## 參、課程表

日期 時間	7月20日 (星期一)	7月21日 (星期二)	7月22日 (星期三)	7月23日 (星期四)
09:00-10:00	暖身破冰 節奏遊戲	肢體開發 與音樂律動訓練	音樂聆賞及 合樂演奏訓練	擊樂小品排練 與音樂表現詮釋
	王蕾寧老師 張育禎老師	王蕾寧老師 張育禎老師	王蕾寧老師 張育禎老師	王蕾寧老師 張育禎老師
10:00-11:00	木箱鼓及非洲鼓 基本音色及演奏法	爵士鼓 基本音色與演奏法	爵士鼓、木箱鼓、非洲鼓 分組練習(1)	擊樂小品 合奏練習
	王蕾寧老師 張育禎老師	王蕾寧老師 張育禎老師	王蕾寧老師 張育禎老師	王蕾寧老師 張育禎老師
11:00-12:00	木箱鼓及非洲鼓 基礎節奏型練習	爵士鼓 基礎節奏型練習	爵士鼓、木箱鼓、非洲鼓 分組練習(2)	成果展演與發表 學生心得回饋
	王蕾寧老師 張育禎老師	王蕾寧老師 張育禎老師	王蕾寧老師 張育禎老師	王蕾寧老師 張育禎老師