

臺北市立民生國民中學 114學年度學習課程計畫

課程名稱		<input checked="" type="checkbox"/> 八大領域/科目：語文領域國文課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課		
班型		<input type="checkbox"/> 特教班 <input checked="" type="checkbox"/> 資源班		
實施年級		<input checked="" type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級 <input type="checkbox"/> 跨年級(0、0、0)	節數	每週5節
核心素養 具體內涵		<p>國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3:閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>		
學習 重點	學習 表現	<p>1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。</p> <p>1-IV-1-2 聆聽時，能加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-3-2 依理解的內容，進行論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4:運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-1-1 比較不同標點符號的表達效果。</p> <p>5-IV-1-2 流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>		

	<p>5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-1:運用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-2-1 依據審題、立意、取材、組織的技巧，寫出完整的文章。</p> <p>6-IV-2-2 能遣詞造句、修改潤飾，寫出文辭通順的文章。</p> <p>6-IV-3:運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4:依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 自訂題目、以書寫或其他合宜方式表達經驗或意見。</p> <p>6-IV-6:用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>
學習內容	<p>Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-3:基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。</p> <p>Ab-IV-5 3,700~5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-IV-6:常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7:常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ab-IV-8:各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。</p> <p>Ac-IV-1:標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-2:敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ad-IV-4:非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。</p>
課程目標 (學年目標)	<p>第一冊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在七年級的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 5. 藉由閱讀選文，認識本冊重要作家，擴大閱讀層面。 <p>第二冊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在七年級的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。

		4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 5. 藉由閱讀選文，認識本冊重要作家，擴大閱讀層面。	
學習進度 週次/節數		單元主題	單元內容與學習活動
第1學期	第1、2週	一、夏夜	1. 認識新詩特色及作者介紹。 2. 熟悉本課的生字注釋。 3. 認識轉化修辭及用法。 4. 應用練習。
	第3、4週	二、生之歌選	1. 認識散文特色及作者背景。 2. 熟悉本課的生字注釋與段落大意。 3. 思考如何在困境中保持正向態度。 4. 應用練習。
	第5、6週	三、吃冰的滋味	1. 認識作者及其作品特色。 2. 熟悉本課的生字注釋。 3. 掌握生活情境、分享自身經驗。 4. 應用練習。
	第7週	語文天地一、 標點符號使用法	1. 認識標點符號的種類。 2. 認識標點符號的用法。 3. 應用練習。
	第8、9週	四、差不多先生傳	1. 認識傳記特色及作者介紹。 2. 熟悉本課的生字注釋。 3. 認識倒反修辭及用法。 4. 應用練習。
	第10、11週	五、論語選	1. 認識儒家思想及孔子及弟子介紹。 2. 熟悉本課的生字注釋。 3. 熟悉為學的方法、興趣與態度。 4. 應用練習。
	第12、13週	六、那默默的一群	1. 認識作者及其作品特色。 2. 熟悉本課的生字注釋。 3. 了解各行各業的辛苦。 4. 應用練習。
	第14週	語文天地二、 閱讀策略與資料檢索	1. 學習運用科技資訊搜尋資料。 2. 運用科技資訊擴充閱讀視野。 3. 應用練習。
	第15、16週	七、兒時記趣	1. 認識作者及其作品特色。 2. 熟悉本課的生字注釋。 3. 分享兒時趣事。 4. 應用練習。
	第17、18週	八、紙船印象	1. 認識作者及其作品特色。 2. 熟悉本課的生字注釋。 3. 認識排比修辭。 4. 應用練習。

第2學期	第19週	九、下雨天，真好	1. 認識散文特色及作者介紹。 2. 熟悉本課的生字注釋。 3. 分享對雨天的感受。 4. 應用練習。
	第20、21週	十、鬧元宵	1. 認識作者及其作品特色。 2. 熟悉本課的生字注釋。 3. 練習猜燈謎。 4. 應用練習。
	第1、2週	一、傘	1. 認識散文特色及作者介紹。 2. 熟悉本課的生字注釋。 3. 分享對雨天的感受。 4. 應用練習。
	第3、4週	二、近體詩選	1. 認識近體詩特色及作者介紹。 2. 熟悉本課的生字注釋。 3. 熟悉絕句、律詩的格式。 4. 應用練習。
	第5、6週	三、四種讀書的方法	1. 認識散文特色及作者介紹。 2. 熟悉本課的生字注釋。 3. 探討不同的讀書策略，並思考如何應用於自己的學習中。 4. 應用練習。
	第7週	語文天地一、文字構造介紹	1. 認識六書的種類。 2. 分類六書的文字。 3. 應用練習。
	第8、9週	四、背影	1. 認識散文特色及作者介紹。 2. 熟悉本課的生字注釋。 3. 分享與父親相處的經驗。 4. 應用練習。
	第10、11週	五、聲音鐘	1. 認識散文特色及作者介紹。 2. 熟悉本課的生字注釋。 3. 分享對小販叫賣聲的感受。 4. 應用練習。
	第12、13週	六、今夜看螢去	1. 認識散文特色及作者介紹。 2. 熟悉本課的生字注釋。 3. 分享看螢火蟲的經驗。 4. 應用練習。
	第14週	語文天地二、字體演變與書法欣賞	1. 認識書法字體的種類。 2. 分類各種書法字體。 3. 應用練習。
	第15、16週	七、記承天夜遊	1. 認識文章特色及作者介紹。 2. 熟悉本課的生字注釋。 3. 分享與朋友出遊或夜遊的感受。 4. 應用練習。
	第17、18週	八、音樂家與職籃巨星	1. 認識散文特色及作者介紹。 2. 熟悉本課的生字注釋。

		3. 分享名人故事與成功經驗。 4. 應用練習。
第19週	九、謝天	1. 認識散文特色及作者介紹。 2. 熟悉本課的生字注釋。 3. 對生活中協助我們的人表示感恩。 4. 應用練習。
第20週	十、另一個春天	1. 認識散文特色及作者介紹。 2. 熟悉本課的生字注釋。 3. 分享印象深刻的旅途見聞。 4. 應用練習。
議題融入	<p>【環境教育】</p> 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 <p>【品德教育】</p> 品 J2:重視群體規範與榮譽。品 J9:知行合一與自我反省。 品 EJU7:欣賞感恩。 <p>【生命教育】</p> 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 <p>【資訊教育】</p> 資 E6:認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8:認識基本的數位資源整理方法。 <p>【家庭教育】</p> 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 <p>【多元文化教育】</p> 多 J1:珍惜並維護我族文化。 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
評量規劃	口頭提問、小組討論、參與態度、習作練習、實作練習、口頭報告、學習單、紙筆測驗	
教學設施 設備需求	大屏、自編教材、數位媒材、網路資源等	
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 教科書 <input type="checkbox"/> 自編	
備註		