

## 臺北市立 民生 國民中學 111 學年度 彈性學習課程計畫

課程名稱	鏤心織辭-生活體驗有感		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程			
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期(若上下學期均開設者，請均註記)		節數	每週 1 節			
設計理念	<p>本課程結合環境教育、生命教育及閱讀素養等跨領域議題，讓學生於日常的細微觀察，將所見所聞透過文字記錄書寫與表達。為深化學生文本閱讀能力，安排了節慶、四季、旅遊、親情與送別五個主題之文本閱讀與教學活動，課程中加入學校活動特色——五公里路跑、單車成年禮、校慶運動會與童軍露營活動課程，讓學生增進表達與組織能力，落實人文素養之培養。</p>						
核心素養 具體內涵	<p>第一學期</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</li> <li>2. J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</li> <li>3. J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</li> </ol> <p>第二學期</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</li> <li>2. J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</li> <li>3. J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</li> </ol>						
學習重點	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; vertical-align: top; padding-right: 10px;">學習表現</td> <td>           第一學期            1. 學生能閱讀理解各類文本            2. 學生能理解運用各種詞類並能明白各種句型            3. 學生能運用成語相關資料            4. 學生能運用不同修辭與句型以完成作品         </td> <td>           第二學期            1. 學生能閱讀理解並分類應用所蒐集的資料            2. 學生能結合生活經驗及學校活動，提升文學素養及情意陶冶            3. 學生能寫出文情並茂，含意深遠的文章            4. 學生能與他人建立友善的人際關係         </td> </tr> </table>				學習表現	第一學期 1. 學生能閱讀理解各類文本 2. 學生能理解運用各種詞類並能明白各種句型 3. 學生能運用成語相關資料 4. 學生能運用不同修辭與句型以完成作品	第二學期 1. 學生能閱讀理解並分類應用所蒐集的資料 2. 學生能結合生活經驗及學校活動，提升文學素養及情意陶冶 3. 學生能寫出文情並茂，含意深遠的文章 4. 學生能與他人建立友善的人際關係
學習表現	第一學期 1. 學生能閱讀理解各類文本 2. 學生能理解運用各種詞類並能明白各種句型 3. 學生能運用成語相關資料 4. 學生能運用不同修辭與句型以完成作品	第二學期 1. 學生能閱讀理解並分類應用所蒐集的資料 2. 學生能結合生活經驗及學校活動，提升文學素養及情意陶冶 3. 學生能寫出文情並茂，含意深遠的文章 4. 學生能與他人建立友善的人際關係					
學習內容	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; vertical-align: top; padding-right: 10px;">學習內容</td> <td>           第一學期            1. 與品德、生態相關各類文本導讀            2. 抒情、寫景的寫作表達            3. 語文常識、成語資料            4. 作文         </td> </tr> </table>				學習內容	第一學期 1. 與品德、生態相關各類文本導讀 2. 抒情、寫景的寫作表達 3. 語文常識、成語資料 4. 作文	
學習內容	第一學期 1. 與品德、生態相關各類文本導讀 2. 抒情、寫景的寫作表達 3. 語文常識、成語資料 4. 作文						

		<p>第二學期</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 節日文學</li> <li>2. 四季飲食文學</li> <li>3. 旅遊文學</li> <li>4. 懷舊文學</li> <li>5. 親情文學</li> <li>6. 送別文學</li> </ol>	
課程目標	本課程目標為培養學生專注力與觀察力，以文學內涵為媒介學習，進而提升文字書寫表達及閱讀理解力。並結合學生統整資料之能力，使其能適時融入生活經驗與學校活動，發揮聯想及創意，以擴大思考面向之深度及廣度，創作出具備品味與韻味之文學作品。		
總結性評量-表現任務	<p>上學期：學校生活觀察日記 在進行完五公里路跑及單車成年禮後，運用與生態、四季相關的各種修辭手法（轉化、譬喻、借代、類疊），體察在校生活並記錄，完成學校生活觀察日記的文章書寫。</p> <p>下學期：多元文學的學習省思</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過短片及短文欣賞，分組合作學習完成資料蒐集，完成節日文學、旅遊文學、運動文學、親情文學及送別文學等學習單及文章。</li> <li>2. 從節日文學、旅遊文學、運動文學、親情文學及送別文學五類文學中，擇一進行學習省思，並寫下個人省思心得及分享。</li> </ol>		
學習進度 週次/節數	單元/子題	單元內容與學習活動	形成性評量(檢核點)/期末總結性
第1學期	第1-3週 五公里路跑先行準備--生態相關之修辭鍛鍊	<p>單元內容：五公里路跑先行準備--生態相關之修辭鍛鍊 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果 Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 轉化、譬喻修辭介紹</li> <li>2. 小組討論找出廣告、文章中的轉化、譬喻修辭</li> <li>3. 小組討論完成轉化、譬喻修辭的練習。</li> <li>4. 觀察並覺知環境，提高對環境的敏感性，學習戶外生活技能及培養愛護環境的責任感，並能由校外教學進行考察研究。</li> </ol>	<p>學習表現 結合健體領域，學生能熟知路跑技巧與運動規則</p> <p>檢核點 學習單： 1. 學生能共同討論，並試列出圖文相符及不符的內容落差。 2. 學生能分析作品優劣</p> <p>困難分析 修辭辨識</p>
	第4-6週 單車成年禮先行準備----探索所在地四季風貌，並閱讀有關之文章〈溪頭的竹子〉--閱讀與心得分享	<p>單元內容：單車成年禮先行準備--四季風貌之修辭鍛鍊 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果 Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察並覺知環境，提高對環境的敏感性戶外生活技能學習及實踐培養愛護環境的責任感校外教學與考察研究</li> <li>2. 借代及類疊修辭介紹</li> <li>3. 小組討論找出廣告、文章中的借代、類疊修辭</li> <li>4. 小組討論完成借代、類疊修辭的練習</li> </ol>	<p>學習表現 結合社會領域，學生能了解鄉土文學時代背景 結合健體領域，學生能熟知騎單車技巧與運動規則</p> <p>檢核點 學習單： 1. 學生能共同討論，並試列出圖文相符及不符的內容落差。 2. 學生能分析作品優劣</p> <p>困難分析</p>

			修辭辨識
第 7-8 週	閱讀真好--認識我所居住的臺北市—以北投詩歌文章欣賞	<p>單元內容：在地詩歌欣賞 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析</p> <p>教學活動</p> <p>類文欣賞</p> <p>1. 朗讀詩歌</p> <p>2. 小組討論、發表新詩的亮點及可改進之處</p>	<p>學習表現</p> <p>結合社會領域，學生能了解鄉土文學時代背景</p> <p>檢核點</p> <p>學習單：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生能共同討論，並試列出圖文相符及不符的內容落差。</li> <li>學生能分析作品優劣</li> <li>學生能省思所在地之地方特色</li> </ol> <p>困難分析</p> <p>學生能創作新詩，且能言之有物</p>
第 9-11 週	五公里路跑、單車成年禮寫作訓練—生態、四季風貌相關之修辭鍛鍊寫作	<p>單元內容：五公里路跑及單車成年禮活動後寫作 Ca-IV-2 生存環境內發展的文化內涵 Be-IV-3 以學習應用方面，以心得報告格式與寫作方法為主</p> <p>教學活動</p> <p>1. 與健體領域共備運動文學—運動家的風度</p> <p>2. 發表個人觀察心得</p> <p>3. 以五公里路跑或單車成年禮為日記主題，運用之前所學生態、四季相關修辭(轉化、譬喻、借代、類疊)，撰寫一篇學校生活觀察日記</p>	<p>學習表現</p> <p>結合健體領域，學生能熟知騎單車技巧與運動規則</p> <p>結合健體領域，學生能熟知運動規則與精神</p> <p>1. 能發表作品並分享作品理念 (每人 5 分鐘)</p> <p>2. 學習單：</p> <p>欣賞他人作品的優點，並且書寫出來(每則 20 字以內)。</p> <p>1. 書寫課程心得(150字以內)，可圖文並茂。</p> <p>檢核點</p> <p>觀察日記書寫內容</p> <p>困難分析</p> <p>將所見用文字表達</p>
第 12-13 週	惜食惜福-蓮用途知多少	<p>單元內容：食農教育 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟</p> <p>教學活動</p> <p>1. 與綜合領域共備，閱讀「食薑有時」，學習口述、發表七年級小田園之採收經驗、烹調</p> <p>2. 分工合作完成烹調</p> <p>3. 觀察、品嘗成品</p>	<p>學習表現</p> <p>結合社會領域，學生能熟知農事的辛勤</p> <p>檢核點</p> <p>1. 學生能分工合作完成烹調，並省思過程</p> <p>2. 成品驗收請老師品嘗</p> <p>3. 學生發表</p> <p>困難分析</p> <p>上臺發表的重點</p>
第 14-16 週	童軍露營活動寫作-修辭與磨鍊與人相處的能力	<p>單元內容：團隊合作的省思 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果</p>	<p>學習表現</p> <p>結合健體領域，學生能熟知露營技巧</p> <p>檢核點</p>

		<p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 與綜合領域共備，學習參加學校辦理外宿型戶外教學及考察活動。</li> <li>2. 修辭介紹與練習</li> <li>3. 示現及反複修辭介紹</li> <li>4. 小組討論找出文章中的示現及反複修辭</li> <li>5. 小組討論完成象徵及倒反修辭的練習</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能發表作品並分享作品理念 (每人 5 分鐘)</li> <li>2. 學習單： 欣賞他人作品的優點，並且書寫出來(每則 20 字以內)。</li> </ol>
第 17-18 週	五公里路跑、單車成年禮--文章欣賞	<p>單元內容：運動家風度的省思 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的</p> <p>教學活動—同學佳作討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 同學朗讀個人學校生活觀察日記</li> <li>2. 同學進行聆聽及觀摩</li> <li>3. 進行小組討論、發表文章的亮點及可改進之處</li> </ol>	<p>學習表現 結合健體領域，學生能熟知運動規則與精神 檢核點 作文練習 口語表達 困難分析</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語表達</li> <li>2. 分析文章優劣</li> </ol>
第 19-21 週	懷舊文章欣賞—許地山〈落花生〉與作文寫作——我最愛的兒時玩具	<p>單元內容：懷舊文章 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 同學佳作討論</li> <li>2. 朗讀文章</li> <li>3. 小組討論、發表文章的亮點及可改進之處</li> <li>4. 寫作練習</li> </ol>	<p>學習表現 結合社會領域，學生能了解鄉土文學時代背景 檢核點</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能共同討論、表達對文章的亮點，並省思己身可改進之處</li> <li>2. 學生能覺察分組合作該有的態度與方法</li> <li>3. 6-IV-5 學生能運用所學，主動創作、闡述見解，並發表自己的作品</li> </ol> <p>困難分析 無法耐心閱讀文章 邏輯表達</p>
第 2 學期	第 1-2 週	<p>單元內容：節日文學〈元宵節猜謎活動〉 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明 Bb-IV-5 事件與描寫景物間接抒情 Cb-V-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等 文化意涵</p> <p>教學活動</p>	<p>學習表現 結合社會領域，學生能熟悉不同節日緣由</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能培養共同討論完成判別重要節日練習的能力</li> <li>2. 學生能省思並學習分組合作該有的態度與方法</li> </ol> <p>檢核點 猜燈謎與燈謎之後的文化背景</p>

		<p>1. 與社會領域共備，介紹元宵節習俗 2. 猜燈謎活動 3. 介紹跟節日有關之習俗與詩詞 4. 小組討論找出找尋節日代表的事物 5. 小組討論完成從語句中判別節日的練習</p>	<p>學習單 1. 學生能共同討論判別重要節日技巧 2. 學生能共同討論完成判別重要節日練習 3. 學生能學習分組合作該有的態度與方法 困難分析 1. 關鍵重點掌握 2. 對於傳統節日習俗陌生</p>
第 3-4 週	性平教育：第一位女性諾貝爾獎得主瑪麗亞·斯克沃多夫斯卡-居里小傳	<p>單元內容：性平教育 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟 Cb-V-4 各類文本所呈現社群關係中的性別、權力等文化符碼。 教學活動 1. 與科技領域共備，介紹性別平權概念  2. 介紹第一位女性諾貝爾獎得主瑪麗亞·斯克沃多夫斯卡生平與奮鬥課程</p>	<p>學習表現 結合綜合領域，學生能學習尊重兩性 1. 學生能共同討論製作性別平權簡報 2. 學生能學習分組合作該有的態度與方法 3. 學生能書寫一封信給最敬佩女性科學家的</p>
第 5-6 週	旅遊文學：旅遊影片欣賞討論與校外教學照片分享及討論寫作	<p>單元內容：國際教育 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果 教學活動 1. 旅遊影片欣賞 2. 發表個人欣賞心得</p>	<p>學習表現 結合社會領域，學生能了解異國旅遊風俗 完整、主旨明確、文辭優美的文章 檢核點 上臺報告 學生能共同討論、表達文章的觀點、主旨、心得、省思 困難分析 資料統整與檢選重點報告</p>
第 7-8 週	不完美的正義：司法審判的苦難與救贖	<p>單元內容：生命教育 Bd-IV-1 學生學會以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 教學活動 1. 與社會領域共備，了解司法程序 2. 書寫個人閱讀的心得</p>	<p>學習表現 結合社會與綜合領域，學生能熟悉法律與珍重生 命 完整、主旨明確、文辭優美的文章 檢核點 作文練習</p>
第 9-10 週	廣告時間：請跟我來-愛上我推薦的職人--優秀廣告作品欣賞分享	<p>單元內容：生涯導引 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受</p>	<p>學習表現 結合社會與綜合領域，學生能知悉生涯教育</p>

		<p>Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 懷舊電影欣賞</li> <li>2. 發表個人欣賞心得</li> </ol>	<p>檢核點 上臺報告 1. 學生能共同討論、表達廣告文本的觀點、主旨、心得、省思</p> <p>困難分析 資料統整與檢選重點報告</p>
第 11-12 週	排球比賽：經典運動文學文章討論賞析	<p>單元內容：運動文學</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 與健體領域共備</li> <li>2. 介紹運動文學文章</li> <li>3. 發表個人欣賞心得</li> </ol>	<p>學習表現 結合健體領域，學生能熟知運動規則與精神</p> <p>檢核點 上臺報告 1. 學生能覺察運動文學文章內容，共同討論、表達文章的觀點、主旨、心得、省思</p> <p>困難分析 無法耐心看文章 邏輯表達</p>
第 13-14 週	親情文學：親情電影欣賞討論、經典親情文章討論賞析與母親節文章寫作	<p>單元內容：親情文學</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 親情電影欣賞</li> <li>2. 發表個人欣賞心得</li> <li>3. 口語發表練習</li> <li>4. 介紹親情文章</li> <li>5. 發表個人欣賞心得</li> <li>6. 作文練習</li> </ol>	<p>學習表現 結合社會與綜合領域，學生能了解送別時的情意</p> <p>檢核點 上臺報告 1. 學生能共同討論、表達文章的觀點 2. 學生能於共同討論後，表達對文章或影片的觀點、主旨、心得、省思</p> <p>困難分析 無法耐心看文章、影片，並以口語邏輯與文字描述表達</p>
第 15-17 週	送別文學：送別詩歌聆賞討論、古代送別詩詞判讀賞析與臨別贈言祝福寫作—給九年級學長姊		

	第 18-20 週 學習省思—作品分享欣賞	<p>單元內容：情意分享 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從本學期介紹的五類文學作品中（節日文學、旅遊文學、運動文學、親情文學、送別文學），擇一進行學習省思</li> <li>2. 寫下個人省思心得</li> <li>3. 上台進行心得分享</li> <li>4. 小組討論、發表文章的亮點及可改進之處</li> </ol>	<p>檢核點</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能共同討論、表達文章的亮點及可改進之處</li> <li>2. 學生能學習分組合作該有的態度與方法</li> </ol> <p>困難分析 邏輯表達</p>
議題融入實質內涵	<p><b>環境教育</b> 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p><b>閱讀素養</b> 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p><b>生命教育</b> 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p><b>性別平等</b> 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p><b>人權議題</b> 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p>		
評量規劃	<p>第一學期 上課表現態度 20% 作業(學習單、觀察日記)40% 上台報告及學習檔案 40%</p> <p>第二學期 上課表現態度(分組蒐集資料、分組討論) 20% 作業(學習單、作文) 40% 上台報告及學習檔案 40%</p>		
教學設施 設備需求	平板、電子講桌、桌遊		
教材來源	自編教材	師資來源	語文領域國語文科教師

備註	
----	--