

臺北市民生國民中學 111 學年度領域/科目課程計畫

|        |     |   |  |   |                          |                               |                                      |                |
|--------|-----|---|--|---|--------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|----------------|
| 領域/科目  |     | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會( <input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學( <input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學)<br><input type="checkbox"/> 藝術( <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動( <input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技( <input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技)<br><input type="checkbox"/> 健康與體育( <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育) <input type="checkbox"/> 本土語文( <input type="checkbox"/> 閩南語文 <input type="checkbox"/> 閩東語文 <input type="checkbox"/> 客家語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 原住民族語：_____) |  |   |                          |                               |                                      |                |
| 實施年級   |     | <input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級<br><input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期   |  |   |                          |                               |                                      |                |
| 教材版本   |     | <input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書： <u>康軒</u> 版  |  |   | 節數                       | 學期內每週 5 節                     |                                      |                |
| 領域核心素養 |     | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。<br>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。<br>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。<br>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。<br>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。<br>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。  |  |   |                          |                               |                                      |                |
| 課程目標   |     | 第三冊<br>1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。<br>2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。<br>3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。<br>4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。<br>5. 藉由閱讀選文，認識艾青、白靈、白居易、劉克襄、陳冠學、陶淵明、鍾文音、周敦頤、梁實秋、吳敏顯、袁勁梅等重要作家，擴大閱讀層面。<br>第四冊<br>1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。<br>2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。<br>3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。<br>4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。<br>5. 藉由閱讀選文，認識席慕蓉、廖鴻基、徐志摩、司馬遷、周惠民、劉禹錫、黃永武、曉亞、莫泊桑等重要作家，擴大閱讀層面。   |  |   |                          |                               |                                      |                |
| 學習進度   |     | 單元/主題   |  | 學習重點  |                          | 評量方法                          | 議題融入實質內涵                             | 跨領域/科目<br>協同教學 |
| 週次     |     | 名稱<br><small>可分單元合併數週整合敘寫或依各週次進度敘寫。</small>   |  | 學習<br>表現  | 學習<br>內容                 |                               |                                      |                |
| 第一學期   | 第一週 | 一、小詩選   |  | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以 |                |

|     |                  |  |   |                               |  |             |  |
|-----|------------------|--|---|-------------------------------|--|-------------|--|
|     |                  |  |   |                               |  | 判讀文本知識的正確性。 |  |
| 第二週 | 二、古體詩選           | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。   | Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。                     | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 |  |             |  |
| 第三週 | 二、古體詩選           | 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。   | Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。                               | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【生命教育】<br>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。                         |             |  |
| 第四週 | 三、土芭樂的生存之道       | 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。                             | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【生命教育】<br>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。                         |             |  |
| 第五週 | 語文天地一、語法（上）—詞類介紹 | 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。   | Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 |  |             |  |
| 第六週 | 自學一、世說新語選        | 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。                            | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 |             |  |
| 第七週 | 複習段考<br>【第一次評量週】 | 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。   | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 |  |             |  |
| 第八週 | 四、田園之秋選          | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。                           | Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。                             | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【環境教育】<br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。                               |             |  |

|      |                  |   |   |                               |  |  |
|------|------------------|---|---|-------------------------------|--|--|
|      |                  | 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。   |   |                               |  |  |
| 第九週  | 五、五柳先生傳          | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                            | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。                            | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【生命教育】<br>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。  |  |
| 第十週  | 五、五柳先生傳          | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                            | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。                            | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【生涯規劃教育】<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 |  |
| 第十一週 | 六、我在圖書館的一天       | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。                             | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【能源教育】<br>能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。                                     |  |
| 第十二週 | 語文天地二、語法（下）一句型介紹 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  | Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。                           | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 |  |  |
| 第十三週 | 自學二、志怪小說輕鬆讀—定伯賣鬼 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。    |  |
| 第十四週 | 複習段考<br>【第二次評量週】 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。                               | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 |  |  |
| 第十五週 | 七、愛蓮說            | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分   | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量            | 【品德教育】   |  |

|      |       |                  |  |   |                               |   |    |
|------|-------|------------------|--|---|-------------------------------|---|----|
|      |       |                  |  | 析。  | 3. 紙筆評量                       | 品 EJU5 廉潔自持。  |    |
|      | 第十六週  | 七、愛蓮說            | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。                                 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【品德教育】<br>品 EJU5 廉潔自持。  |    |
|      | 第十七週  | 八、鳥              | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 | Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。                          | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【環境教育】<br>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。  |    |
|      | 第十八週  | 九、冬陽             | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。                          | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【環境教育】<br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  |    |
|      | 第十九週  | 十、拆牆             | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。                             | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【多元文化教育】<br>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。<br>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。<br>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 |    |
|      | 第二十週  | 自學三、買春聯          | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                      | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 |   |    |
|      | 第二十一週 | 複習段考<br>【第三次評量週】 | 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。                               | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。                               | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 |   |    |
| 第二學期 | 第一週   | 一、一棵開花的樹         | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。             | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。   | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【生命教育】<br>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心   | 綜合 |

|     |             |   |   |                               |   |  |
|-----|-------------|---|---|-------------------------------|---|--|
|     |             |   |   |                               | 理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。   |  |
| 第二週 | 二、樂府詩選—木蘭詩  | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  | Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。           | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【性別平等教育】<br>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。   |  |
| 第三週 | 二、樂府詩選—木蘭詩  | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。           | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【性別平等教育】<br>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。   |  |
| 第四週 | 三、迷途羔羊—弗氏海豚 | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。      | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【海洋教育】<br>海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。<br>海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。<br>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 |  |
| 第五週 | 語文天地一、書信、便條 | 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  | Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 |   |  |
| 第六週 | 自學一、空城計     | 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  | Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。           | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活   |  |

|      |                  |  |   |                               |   |    |
|------|------------------|--|---|-------------------------------|---|----|
|      |                  |  |   |                               | 動，並與他人交流。                                       |    |
| 第七週  | 複習段考<br>【第一次評量週】 | 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。                               | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。                     | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 |   |    |
| 第八週  | 四、我所知道的康橋        | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。                                 | Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。                | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【環境教育】<br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。          |    |
| 第九週  | 五、張釋之執法          | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。                                 | Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。           | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【法治教育】<br>法 J1 探討平等。<br>法 J3 認識法律之意義與制定。        | 公民 |
| 第十週  | 五、張釋之執法          | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。                                 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。                  | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 |   |    |
| 第十一週 | 六、罐頭由來           | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。                                 | Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 |    |
| 第十二週 | 語文天地二、題辭、柬帖      | 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。                               | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。                     | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 |   |    |
| 第十三週 | 自學二、拍痰           | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。                     | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【家庭教育】<br>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。        |    |
| 第十四週 | 複習段考<br>【第二次評量週】 | 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。                               | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。                     | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 |   |    |

|              |  |                        |  |  |                               |   |    |
|--------------|--|------------------------|--|--|-------------------------------|---|----|
|              | 第十五週                                   | 七、陋室銘                  | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【品德教育】<br>品 EJU5 廉潔自持。<br>品 J9 知行合一與自我反省。     |    |
|              | 第十六週                                   | 七、陋室銘                  | 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。                              | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 |   |    |
|              | 第十七週                                   | 八、成功是失敗之母              | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。               | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【生命教育】生<br>J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 |    |
|              | 第十八週                                   | 九、看雲的日子                | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。                          | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【生命教育】生<br>J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。   | 視藝 |
|              | 第十九週                                   | 十、項鍊                   | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。                       | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【品德教育】<br>品 EJU4 自律負責                         |    |
|              | 第二十週                                   | 自學三、運動家的風度<br>【第三次評量週】 | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。               | 1. 口頭評量<br>2. 習作評量<br>3. 紙筆評量 | 【品德教育】<br>品 EJU4 自律負責                         |    |
| 教學設施<br>設備需求 | 1. 電子講桌 2. 電子白板 3. 學習單 4. 影音資料 5. 網路資源 |                        |  |  |                               |   |    |
| 備 註          |  |                        |  |  |                               |   |    |