

## 臺北市立民生國民中學 110學年度彈性學習課程計畫

課程名稱	鏤心織辭	課程 類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期(若上下學期均開設者，請均註記)	節數	每週 1 節
設計理念	本課程上下學期設計了多主題的課程，結合生命教育、環境教育、家政教育、生涯教育、海洋教育等跨領域議題，希望學生能觀察日常並多些課外閱讀，將眼睛所看及心中的感受能透過文字書寫與表達。教師按照課程計畫予以協助指導，希望學生除了閱讀素養的培養之外也能學習文章寫作的技巧。		
核心素養 具體內涵	<p><b>第一學期</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. J- A2具備理解情境全貌，獨立思考</li> <li>2. J- B1具備運用各種符號表情達義</li> <li>3. J- C1具備關懷生態環境</li> </ol> <p><b>第二學期</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. J-A2具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</li> <li>2. J-B2具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</li> <li>3. J-C2具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</li> </ol>		

	<p>學習內容</p> <p><b>第一學期</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 與生態相關各類文本導讀</li> <li>2. 抒情寫景的寫作表達</li> <li>3. 成語資料</li> <li>4. 作文</li> </ol> <p><b>第二學期</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 詠物文學</li> <li>2 節慶導覽</li> <li>3 海洋文學</li> <li>4 飲食文學</li> <li>5 奇幻文學</li> </ol>		
<p>課程目標</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能主動廣泛閱讀並搜索資料擷取重點。</li> <li>2. 學生能培養多樣的情懷並能體現於生活中。</li> <li>3. 學生的創作能有深度與廣度。</li> <li>4. 學生的寫作能有架構組織能有內涵。</li> </ol>	
<p>表現任務 (總結性評量)</p>	<p><b>第一學期</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 體察生活並記錄，完成觀察日記。</li> <li>2. 運用各種修辭手法，將教師導引之四季、生態、小田園等主題定義、使用並完成文章書寫。</li> </ol> <p><b>第二學期</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過影音以及各類文本欣賞學習，能完成各類創作</li> <li>2. 並且透過分組合作學習完成資料蒐集與報告。</li> </ol>		
<p>學習進度 週次/節數</p>	<p><b>單元/子題</b> 單元/子題可合併數週整合敘寫或依各週次進度敘寫。</p>	<p><b>單元內容與學習活動</b></p>	<p><b>檢核點(形成性評量)</b></p>
<p>第1</p>	<p>第1週</p>	<p>說明課程內容</p>	<p>說明課程內容</p>

學期			
第2-3週	生態相關之修辭鍛鍊	<p><b>單元內容</b> Ba-IV-2各種描寫的作用及呈現的效果</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>轉化、譬喻修辭介紹</li> <li>小組討論找出廣告、文章中的轉化、譬喻修辭</li> <li>小組討論完成轉化、譬喻修辭的練習</li> </ol>	<p><b>檢核點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生能共同討論轉化、譬喻修辭技巧</li> <li>學生能共同討論完成轉化、譬喻修辭技巧</li> <li>學生能學習分組合作該有的態度與方法</li> </ol>
第4週	探索四季的關鍵	<p><b>單元內容</b> Bb-IV-5事件與描寫景物間接抒情</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>小組討論找出找尋四季代表的自然事物</li> <li>小組討論完成從語句中判別季節的練習</li> </ol>	<p><b>檢核點</b> 學習單</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生能共同討論判別春夏秋冬技巧</li> <li>學生能共同討論完成判別春夏秋冬練習</li> <li>學生能學習分組合作該有的態度與方法</li> </ol>
第5週	植物成語	<p><b>單元內容</b> Ba-IV-2各種描寫的作用及呈現的效果</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>老師介紹跟植物有關之成語</li> <li>小組討論運用植物成語造句</li> </ol>	<p><b>檢核點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生能共同討論完成成語造句練習</li> <li>學生能學習分組合作該有的態度與方法</li> </ol>
第6-7週	類文選讀 與「生態」有關之閱讀與心得分享	<p><b>單元內容</b> Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>〈不違農時〉欣賞</li> <li>朗讀文章</li> </ol>	<p><b>檢核點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生能共同討論、表達文章的觀點、主旨、心得、省思</li> <li>學生能學習分組合作該有的態度與方法</li> </ol>

		2. 小組討論、發表〈不違農時〉的觀點、主旨、心得、省思	
第8-9週	文章欣賞	<p><b>單元內容</b> Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析</p> <p><b>教學活動</b> 類文欣賞</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 朗讀文章</li> <li>2. 小組討論、發表文章的亮點及可改進之處</li> </ol>	<p><b>檢核點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能共同討論、表達文章的亮點及可改進之處</li> <li>2. 學生能學習分組合作該有的態度與方法</li> </ol>
第10-11週	探索四季實作 欣賞小田園種植植物及書寫觀察日記	<p><b>單元內容</b> Ca-IV-2生存環境內發展的文化內涵 Be-IV-3以學習應用方面，以心得報告格式與寫作方法為主</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀賞植物</li> <li>2. 書寫日記</li> </ol>	<p><b>檢核點</b> 觀察日記書寫內容</p>
第12-13週	探索四季發表	<p><b>單元內容</b> Be-IV-3以學習應用方面，以心得報告格式與寫作方法為主</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表個人觀察心得</li> <li>2. 觀摩同學的觀察日記書寫內容</li> <li>3. 聆聽同學的經驗分享及回饋</li> </ol>	<p><b>檢核點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能上臺報告分享</li> <li>2. 能聆聽同學的經驗分享及回饋</li> </ol>
第14週	惜食惜福	<p><b>單元內容</b> Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟</p> <p><b>教學活動</b></p>	<p><b>檢核點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能分工合作完成烹調</li> <li>2. 成品驗收請老師品嘗</li> </ol>

		<p>1. 採收烹調 2. 分工合作完成烹調 3. 觀察、品嘗成品</p>	
第15週	寫作○○的滋味	<p><b>單元內容</b> Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟</p> <p><b>教學活動</b> 作文練習</p>	<p><b>檢核點</b> 作文練習</p>
第16週	文章欣賞	<p><b>單元內容</b> Ba-IV-2各種描寫的作用及呈現的效果</p> <p><b>教學活動</b> 同學佳作討論</p> <p>1. 朗讀文章 2. 小組討論、發表文章的亮點及可改進之處</p>	<p><b>檢核點</b> 1. 學生能共同討論、表達文章的亮點及可改進之處 2. 學生能學習分組合作該有的態度與方法</p>
第17-18週	修辭鍛鍊	<p><b>單元內容</b> Ba-IV-2各種描寫的作用及呈現的效果</p> <p><b>教學活動</b> 修辭介紹與練習</p> <p>1. 象徵及倒反修辭介紹 2. 小組討論找出廣告、文章中的象徵及倒反修辭 3. 小組討論完成象徵及倒反修辭的練習</p>	<p><b>檢核點</b> 1. 學生能共同討論象徵及倒反修辭技巧 2. 學生能共同討論完成象徵及倒反修辭技巧 3. 學生能學習分組合作該有的態度與方法</p>
第19週	惜食文章欣賞	<p><b>單元內容</b> Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析</p> <p><b>教學活動</b> 同學佳作討論</p>	<p><b>檢核點</b> 1. 學生能共同討論、表達文章的亮點及可改進之處 2. 學生能學習分組合作該有的態度與方法</p>

		<p>1. 朗讀文章 2. 小組討論、發表文章的亮點及可改進之處</p>	
第20週	作文——禮物	<p><b>單元內容</b> Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟</p> <p><b>教學活動</b> 寫作練習</p>	<p><b>檢核點</b> 作文練習</p>
第21週	文章欣賞	<p><b>單元內容</b> Ba-IV-2各種描寫的作用及呈現的效果</p> <p><b>教學活動</b> 同學佳作討論</p> <p>1. 朗讀文章 2. 小組討論、發表文章的亮點及可改進之處</p>	<p><b>檢核點</b> 1. 學生能共同討論、表達文章的亮點及可改進之處 2. 學生能學習分組合作該有的態度與方法</p>
第1-2週	詠物文學①—— 詠物文章欣賞	<p><b>單元內容</b> Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析</p> <p><b>教學活動</b> 1. 老師介紹詠物詩及判讀關鍵</p>	<p><b>檢核點</b> 學習單 1. 學生能完成判別詠物詩特色的練習</p>
第2學期 第3週	詠物文學② (學生創作)	<p><b>單元內容</b> Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟</p> <p><b>教學活動</b> 學生創作(題目自訂)</p>	<p><b>檢核點</b> 1. 作文練習</p>
第4-5週	溫馨的愛① (與親情有關之 成語學習) (與親情相關之散文分享)	<p><b>單元內容</b> Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析</p> <p><b>教學活動</b></p>	<p><b>檢核點</b> 1. 學生能運用成語 2. 學生能聆賞作品</p>

		1成語學習與運用 2散文分享—— <u>目送</u> <u>龍應台</u>	
第6週	溫馨的愛② (歌曲及歌詞分享)	<p><b>單元內容</b> Bb-V-1自我及人際交流的感受。</p> <p><b>教學活動</b> 1歌曲及歌詞分享—— <u>爺爺泡的茶</u>、<u>落雨聲</u></p>	<p><b>檢核點</b></p> <p>1. 學生能聆聽並欣賞 2. 學生能共同討論、表達文章的觀點、主旨、心得、省思</p>
第7週	溫馨的愛③ (學生創作)	<p><b>單元內容</b> Bb-V-1自我及人際交流的感受。</p> <p><b>教學活動</b> 1. 學生創作——愛的力量</p>	<p><b>檢核點</b></p> <p>1. 作文練習</p>
第8-9週	節慶導覽	<p><b>單元內容</b> Bc-IV-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明</p> <p><b>教學活動</b> 1老師介紹中華文化的節慶 2介紹與節慶有關的關鍵事物 3. 分享有關節慶的詩文 4. 請同學小組報告——擇一節慶深入報告由來並分享 5. 分享與討論</p>	<p><b>檢核點</b></p> <p>1. 學生能共同討論完成判別重要節日練習 2. 學生能聆賞作品 3. 學生能共同討論、表達文章的觀點、主旨、心得、省思</p>
第 10-11 週	海洋文學	<p><b>單元內容</b> Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟</p> <p><b>教學活動</b> 1以影像分享海洋景致之美 2海洋生物影音介紹——</p>	<p><b>檢核點</b></p> <p>1. 學生能聆賞作品、上臺報告 2. 學生能共同討論、表達文章的觀點、主旨、心得、省思</p>

		<p>以鯨鯊、鬼頭刀為例</p> <p>3教師分享散文作品 ——<u>廖鴻基</u> <u>鬼頭刀</u></p> <p>4. 學生就「海洋的美好與危機」為主題進行分享與討論</p>	
第 週 12-13	台灣小吃好食記	<p><b>單元內容</b></p> <p>Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1教師介紹與飲食相關的成語與飲食相關之成語練習 2小吃主題之文學創作賞析 ——以<u>焦桐</u> <u>豬血糕</u> 為文本 3. 學生小組上台分享文學作品 (以台灣小吃為主題)</p>	<p><b>檢核點</b></p> <p>1. 學生能聆賞作品 2. 學生能運用成語 上臺報告 1學生能共同討論、表達文章的觀點、主旨、心得、省思</p>
第 週 14-15	旅遊文學	<p><b>單元內容</b></p> <p>Ca-IV-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1. 教師介紹旅遊文學的特色 2. 與旅遊相關之作品欣賞 ——<u>小鵬</u> <u>背包十年</u> 3. 學生創作—— 一趟難忘的旅行</p>	<p><b>檢核點</b></p> <p>1學生能了解旅行文學的特色 2學生能聆賞作品 3. 作文練習</p>

第 週 16-17	奇幻文學 奇幻文學	<p><b>單元內容</b></p> <p>Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1教師介紹奇幻文學的特色 2文本賞析——<u>波西傑克森</u> 3學生創作奇幻短篇小說—— 題目自訂</p>	<p><b>檢核點</b></p> <p>1學生能了解奇幻文學的特色 2學生能聆聽與賞析 3. 作文練習</p>
第 週 18-19	人物文學進行曲 人物文學進行曲	<p><b>單元內容</b></p> <p>Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-2對社會群體與家國民族情感的體會</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1文本範例分析—— <u>林立青 做工的人</u> 2. 學生寫作—— 題目自訂</p>	<p><b>檢核點</b></p> <p>1學生能聆賞作品 2作文練習</p>
第20週	成果回顧 成果回顧	<p><b>單元內容</b></p> <p>Ba-IV-2各種描寫的作用及呈現的效果</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1教師統整這一學期學習內容 2生佳文分享</p>	<p><b>檢核點</b></p> <p>1. 學生能共同討論、表達文章的亮點及可改進之處</p>
議題融入實質內涵	<p>生命教育、環境教育、家政教育、生涯教育、海洋教育</p> <p>海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>		
評量規劃	<p><b>第一學期</b></p> <p>上課表現態度20%</p> <p>作業(學習單、觀察日記)40%</p>		

	<p>上台報告及學習檔案40%</p> <p><b>第二學期</b></p> <p>上課表現態度(分組合作討論情形、課堂表現) 20%</p> <p>作業(作文、課堂練習、學習單) 50%</p> <p>上台報告30%</p>		
教學設施 設備需求	個人平板、桌遊		
教材來源	教師自製講義、youtube 影音	師資來源	語文領域國語文教師
備註			